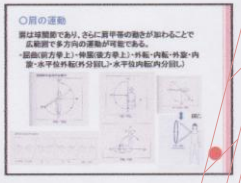
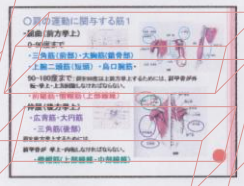
フィットネス学習塾・
キホン/キ
FITNESS
BEAUTY
機能解剖学編
4.各論：肩

○肩
・「肩」といわゆる「肩関節」と「肩甲骨」から成っている。
安定性ではなく自由な動きを最大限にするように作られて
いるのが特徴である。
「肩関節」:
肩甲骨の関節面(かんせつかど)と腕骨骨頭で構成
され「肩甲上腕関節(けんこうじょうわんかんせつ)」
という、肩関節は特徴であり、上肢の動きの起点で
ある。
「肩甲帯」:肩甲骨と鎖骨および胸骨で構成されている。
肩甲帯はつの筋または3つの肩甲骨が構成する
不安定な関である。肩甲骨は肩甲において胸骨
に連結し、全方位に自由つながっており、
肩甲の上を動く。

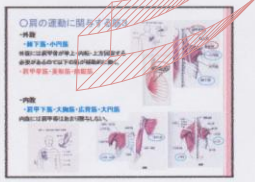
○肩関節(肩甲上腕関節)
・肩関節と、肩甲骨の主にできない
関係性に、大きな肩甲骨が付加
しているので 安定性が非常に高い。
これが安定の、問題点の裏に
相反性の等式の証明がある。
「肩甲骨」という。安定性は明記て
いる。
・さらに、肩関節の動きにかかわる肩甲骨に密接のある
肩内の筋が協調になって
上腕骨に一つ、安定性を増強
している。
「回旋筋腱板(ロテーター・カフ)
という。

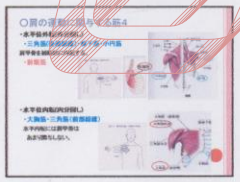
○肩甲帯(けんこうたい)
肩甲帯は、鎖骨関節と
胸鎖関節により連結されて
いる・
「肩鎖関節(けんさかんせつ)
肩甲骨肩峰の突起と鎖骨端と
肩峰(けんぽう)との連結を表現。
「胸鎖関節(きょうさかんせつ)
胸骨と鎖骨を連結する。
★胸郭(胸骨)と肩甲骨は
筋肉で連結されており
「肩甲胸郭関節」(けんこうきょうかくかんせつ)という。

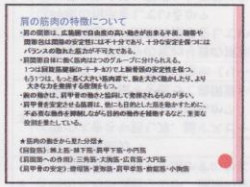

○肩の運動
肩は球関節であり、さらに肩甲帯の動きが加わることで
広範囲で多方向の運動が可能である。
・屈曲(前方挙上)・伸展(後方挙上)・外転・内転・外旋・内
旋・水平位外転(外分回し)・水平位内転(内分回し)

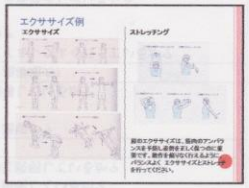

○肩の運動に関与する筋1
・屈曲(前方挙上)
0~90度まで
・三角筋(前部)・大胸筋(鎖骨部)
・上腕二頭筋(短頭)・烏口腕筋・
90~180度まで 肩を90度以上前方挙上するために、肩甲骨が外
転・伸上・上方回転しなければならない。
・前鋸筋・僧帽筋(上部線維)
伸展(後方挙上)
・広背筋・大円筋
・三角筋(後部)
肩を後方挙上するために
肩甲骨が 伸上・内転しなければならない。
・僧帽筋(上部線維・中部線維)

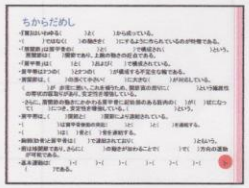
○肩の運動に関与する筋2
・外転
0~90度まで
・棘上筋
・三角筋(中部線維)
90~180度まで 肩を90度以上外転するため
には、肩甲骨が外転・伸上・上方回転しなければならない。
・前鋸筋・僧帽筋(上部線維)
・内転
・大円筋・広背筋
・大胸筋
肩の外転が完了するために、
肩甲骨が外転・下方回転しなければならない

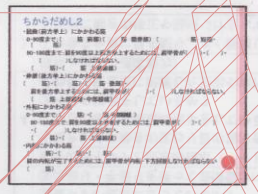

○肩の運動に関与する筋3
・外旋
・棘下筋・小円筋
肩関には肩甲骨が伸上・内転・上方回転する
必要があるので下の筋が補助的に働く。
・肩甲骨挙筋・菱形筋・僧帽筋
・内旋
・肩甲下筋・大胸筋・広背筋・大円筋
内旋には肩甲骨は あまり関与しない。

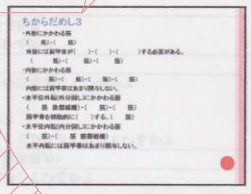

○肩の運動に関与する筋4
・水平位外転(内分回し)
・三角筋(中部線維)・棘下筋・小円筋
肩甲骨を鎖骨から引き離す
・前鋸筋
・水平位内転(外分回し)
・大胸筋・三角筋(前部線維)
水平内転には肩甲骨は
あまり関与しない。

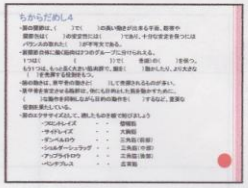

肩の筋肉の特徴について
・肩の関節は、広範囲で自由度の高い動きが出来る半面、脆弱や
障害は関節の安定性には不十分であり、十分な安定と強つには
バランスの取れた筋力が不可欠である。
・肩関節は体に関与はこつのグループに分けられる。
1つは肩甲骨と胸郭(ロテーター カフ)で上腕骨頭の安定性を保つ。
もう1つは、もっと大きい筋肉群で、強さ大きく動かしたり、より
大きな力を発揮する機能性もつ。
・肩の動きは、肩甲骨の動きと協同して発揮されるものが多い。
・肩甲骨を安定させる筋群は、体に大きな目的とした筋を動かすために、
不必要な動きを抑制し、なかつ目的の動きを補助するなど、重要な
役割を果たしている。
★筋肉の動きから見た分類★
(肩甲筋) 棘上筋・棘下筋・肩甲下筋・小円筋
(肩関節への作用) 三角筋・大胸筋・広背筋・大円筋
(肩甲骨の安定) 僧帽筋・菱形筋・肩甲挙筋・前鋸筋・小胸筋

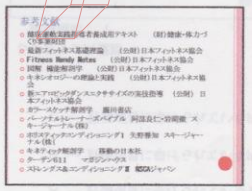

エクササイズ例
エクササイズ
ストレッチング
肩のエクササイズは、筋肉のアンバランスを予防し、柔軟をまし強つ向に重
要です。肩作を続けていただくようお
バランスよく エクササイズとストレッチ
を行って行ださい。


ちからだめし
・肩の関節は、(　　)と(　　)から成っている。
・(　　)ではなく(　　)の動きと(　　)にすることからいるものが特徴である。
・(肩関節)は(肩甲骨の)(　　)と(　　)で構成され(　　)という。
肩関節は(　　)関節であり、上腕の動きの約(　　)を占める。
・(肩甲骨)は(　　)と(　　)と(　　)で構成されている。
・肩甲骨は(　　)と(　　)の(　　)が構成する不安定な関である。
・肩関節は、(　　)の筋で(　　)に大きな(　　)が出ている。
(　　)が、非常に激しい力を発生させ、関節安定の為に(　　)という機能性
の関与の協調性があり、安定性が保持している。
・さらに、肩関節の動きにかかわる肩甲骨に密接のある肩内の(　　)が(　　)に(　　)なり
て(　　)につき、安定性を増強している。(　　)という。
・肩甲骨は、(　　)関節と(　　)関節により連結されている。
・(　　)は肩甲骨挙筋の作用と(　　)と(　　)と(　　)作業維持する。
・(　　)は(　　)と(　　)と(　　)作業を維持する。
・胸郭自体と肩甲骨は(　　)で連結されており、(　　)という。
・肩は球関節であり、さらに(　　)の動きが加わることで(　　)方向の運動
が可能である。
・基本運動は(　　)と(　　)と(　　)と(　　)と(　　)と(　　)と(　　)と(　　)
(　　)である。


ちからだめし2
・肩に関わる筋
0~90度まで(　　筋 前部)(　　筋 鎖骨部)(　　筋 胸骨部)
(　　筋)
90~180度まで 肩を90度以上前方挙上するために(　　)が(　　)と(　　)
(　　)しなければならない。
(　　筋)→(　　筋 上部線維)
・伸展(後方挙上)にかかわる筋
(　　筋)→(　　筋 後部)
肩を後方挙上するために
肩甲骨が 伸上・内転しなければならない。
(　　筋)→(　　筋 上部線維・中部線維)
・外転にかかわる筋
0~90度まで(　　筋)→(　　筋 中部線維)
90~180度まで 肩を90度以上外転するために(　　)が(　　)と(　　)
(　　)しなければならない。
(　　筋)→(　　筋)→(　　筋)
・内旋にかかわる筋
(　　筋)→(　　筋)→(　　筋)
肩の外転が完了するために、(　　)が内旋・下方回転しなければならない
(　　筋)


ちからだめし3
・外旋にかかわる筋
(　　筋)→(　　筋)
肩関には(肩甲骨が)(　　)→(　　)→(　　)する必要がある。
(　　)→(　　筋)→(　　筋)
・内旋にかかわる筋
(　　筋)→(　　筋)→(　　筋)
内旋には肩甲骨は あまり関与しない。
・水平位外転(外分回し)にかかわる筋
(　　筋 後部線維)→(　　筋)→(　　筋)
肩甲骨を鎖骨から引き離すために
・水平位内転(内分回し)にかかわる筋
(　　筋)→(　　筋 僧帽筋線維)
水平内転には肩甲骨は あまり関与しない。


ちからだめし4
・肩の関節は、(　　)と(　　)の高い動きが出来る半面、脆弱や
障害は(　　)の安定性には(　　)であり、十分な安定と強つには
バランスの取れた(　　)が不可欠である。
・肩関節は体に関与はこつのグループに分けられる。
1つは(　　)と(　　)で(　　)を保つ。
もう1つは、もっと大きい筋肉群で、強さ(　　)動かしたり、より大きな
(　　)を発揮する機能性もつ。
・肩の動きは、肩甲骨の動きと(　　)して作業されるものが多い。
・肩甲骨を安定させる筋群は、体に大きな目的とした筋を動かすために、
(　　)な動きを抑制し、なかつ目的の動きを(　　)すると、重要な
役割を果たしている。
・肩のエクササイズとして、誰にもある程度行ないましょう
・ワンハンドレイズ　-　-　前額筋
・サイドレイズ　-　-　大胸筋
・ダンベルロウ　-　-　三角筋(後部)
・シュルダープレッサ　-　-　三角筋(中部)
・アップライトロウ　-　-　三角筋(後部)
・ベンチプレス　-　-　広背筋


参考文献
機能運動系資格者養成用テキスト　(財)健康・体力づくり事業財団
最新フィットネス基礎理論　(公財)日本フィットネス協会
Fitness Beauty Notes　(公財)日本フィットネス協会
岡尾　稔 生理学　(公財)日本フィットネス協会
キネシオロジーの理論と実践　(公財)日本フィットネス協会
新エアロビックダンスエクササイズの実技指導　(公財)日本フィットネス協会
カラースケッチ解剖学　藤井昭宏
パーソナルトレーナーズバイブル　阿部良仁・谷岡慶 スキージャーナル(株)
ボリスティックリンディション'97　矢野博知　スキージャーナル(株)
キネティック解剖学　筋骨の日本社
ターザン61.1　マガジンハウス
ストレングス&コンディショニング2　NSCAジャパン